Informations pratiques

Du 17 nov. au 12 déc. EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
Calais : des ruines aux jungles, par François Legeait
Le Grand Cordel MJC C1 50 Turmel
› www.grand-cordel.com

Jeudi 23 novembre • 20h LECTURE MUSICALE
« Lisa et Nouh » et autres récits de rétention par Catherine Macé, auteure
Le Grand Cordel MJC C1 50 Turmel
› Dans le cadre des rencontres « On n'est pas des berniques »

Jeudi 23 novembre • 20h CONCERT SOLIDAIRE
Nirmaan, Alee & Ordoeuvre, Kaviar Spécial
1988 Live Club, 27 pl. du Colombier Charles-de-Gaulle
› En partenariat avec le festival Culture Bar-Bars

Vendredi 24 novembre • 15h-18h BIBLIOTHÈQUE VIVANTE
À la bibliothèque des Champs Libres
Les Champs Libres. 10, cours des Alliés Charles-de-Gaulle

Vendredi 24 novembre • 20h PROJECTION DÉBAT
« La mécanique des flux » avec Nathalie Loubeyre
Crij-4bis, cours des Alliés Charles-de-Gaulle

Samedi 25 novembre • 11h et 14h30 NAVETTES « CRA »
Rétention : la réalité des migrant.e.s
Départs en minibus de République
› Inscriptions sur : reservations.migrantscene@gmail.com

En partenariat avec l'Observatoire de l'enfermement des étrangers
Samedi 25 novembre • 9h30-17h COLLOQUE (10 €)
De l'accueil à l'enfermement des étrangers
MDA, 6, cours des Alliés Charles-de-Gaulle

CONTACTS

BÉNÉVOLES benevoles.migrantscene@gmail.com
PRESSE Josselin Moreau : 06 18 01 66 23
Catherine Rué : 06 18 91 07 09

PARTENAIRES

Photos : La Cimade, C. Rué, G. Arnoldy, F. Legeait, DR. Affiche : Migrant'Scène vu par Léa Touchet. Graphisme : J. Moreau.

RENNES 22 > 25 NOV 2017

FESTIVAL MIGRANT'SCÈNE #6

REGARDS CROISÉS SUR LES MIGRATIONS

100 % GRATUIT

LECTURE MUSICALE
PROJECTION DEBAT
BIBLIOTHEQUE VIVANTE
CONCERT
NAVETTES CRA

la Cimade
L'humanité passe par l'autre
www.migrantscene.org

#MigrantScene
www.migrantscene.org

LaCimade35
@LaCimadeRennes

Édito

« À l'heure où le repli sur soi, les politiques répressives et les discours manichéens sur les personnes migrantes gagnent du terrain, Migrant'Scène 2017 fait le choix de porter une approche positive qui encourage réflexions et initiatives autour des questions migratoires. Les migrant.e.s, photographes, écrivain.e.s, illustrateurs. trices, musicien.ne.s, artistes, intellectuel.le.s et citoyen.ne.s y prennent la parole pour aller dans le sens d'un monde tolérant et ouvert. Autant d'espaces de rencontre et d'échange pour favoriser le dépassement de nos préjugés. »

La Cimade 35

Migrant.e. : personne qui quitte son pays d'origine pour venir s'installer dans un pays dont elle n'a pas la nationalité. Elle rencontre des difficultés à être régularisée.

Demandeur/euse d'asile : personne qui fuit son pays car elle craint pour sa vie et sa sécurité, et qui demande une protection dans un autre pays.

Réfugié.e : personne qui obtient la protection d'un pays.

D'ici & d'ailleurs, ensemble

Pour sa 6e édition à Rennes, Migrant'Scène, festival national organisé par La Cimade, association qui soutient et accompagne les migrant.e.s, invite le public rennais à porter un autre regard sur les migrations et les personnes migrantes. Organisé du 22 au 25 novembre 2017 dans plusieurs lieux et sur l'espace public, cet événement met en lumière les cultures d'ici et d'ailleurs, pour ouvrir de nouvelles perspectives au vivre ensemble.

ENSEMBLE, ON PEUT CONSTRUIRE ENSEMBLE, ON PEUT AVANCER.

Des actions collectives, enrichies de toutes nos différences, se mettent en place tous les jours. À contre-courant du discours qui alimente l'hostilité et la peur, le vivre ensemble existe et cette réalité vécue ouvre de nouvelles perspectives. C'est possible, riche de sens et nécessaire. Et si on partageait nos inspirations et nos initiatives ?

La Cimade de Rennes

La Cimade agit chaque jour aux côtés des personnes migrantes. Nos bénévoles et salarié-e-s leur apportent aide juridique, écoute et soutien jusque dans les lieux d'enfermement.

Du 17 nov. au 22 décembre
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Calais : des ruines aux jungles, par François Legeait

Le Grand Cordel MJC bus C1 50 Turmel

Des villes en ruines du Moyen Orient aux « jungles » de Calais, quel voyage ? Du Kurdistan de Turquie, d'Irak et de Syrie, aux rivages de la Manche, quelle trajectoire pour ceux que nous appelons les « migrants » ? Cette exposition de François Legeait présente côte à côte des images de pays d'origine et des conditions « d'accueil » à Calais, pour nourrir une réflexion globale.

› www.grand-cordel.com

Jeudi 23 novembre • 20h
LECTURE MUSICALE

« Lisa et Nouh » et autres récits de rétention par Catherine Macé, auteure

Le Grand Cordel MJC bus C1 50 Turmel

« Lisa et Nouh » est un roman jeunesse dans lequel s'alterne le quotidien d'une fillette syrienne Nouh et de sa meilleure amie française Lisa. Deux copines inséparables jusqu'au jour où, à la sortie des classes, Nouh et sa famille sont emmenés en centre de rétention car ils n'ont pas « les bons papiers ».
Lecture mise en musique par Joe-Neil Solan, percussionniste.

› Soirée organisée dans le cadre des rencontres « On n'est pas des berniques », suivies d'échanges autour d'un verre.
Apportez de quoi grignoter !

› Contact : 02 99 87 49 49
contact@grand-cordel.com

Jeudi 23 novembre • 20h
CONCERT SOLIDAIRE

Nirmaan, Alee & Ordoeuvre, Kaviar Spécial

1988 Live Club, 27 pl. du Colombier m a Ch-de-Gaulle

Parce que la musique est un beau vecteur pour unir, cette soirée est tournée vers les thèmes de l'hospitalité et du partage. Au programme, l'hindi rock de Nirmaan, le rap d'Alee et Ordoeuvre, et le rock'n'roll/garage des Kaviar Spécial pour clôturer la soirée.

› En partenariat avec le festival Culture Bar-Bars

Vendredi 24 novembre • 15h-18h
BIBLIOTHÈQUE VIVANTE aux Champs libres

Bibliothèque des Champs libres, espace Vie du citoyen.
4, cours des Alliés m a Charles-de-Gaulle

Des personnes d'ici venues d'ailleurs partagent leurs parcours et leurs émotions en devenant le temps d'un après-midi des « livres vivants ». Un dialogue bienveillant pour rencontrer l'autre au-delà de tout préjugé.

› Contact : 02 23 40 66 00, contact@leschampslibres.fr

Vendredi 24 novembre • 20h

PROJECTION DOCUMENTAIRE

« La mécanique des flux » suivi d'un échange avec la réalisatrice Nathalie Loubeyre

Crij-4bis, cours des Alliés Ⓜ Charles-de-Gaulle

Ce documentaire filmé aux frontières de l'Europe forteresse donne des voix, des visages, des corps aux migrants improprement appelés « clandestins ». Nathalie Loubeyre nous fait découvrir les migrations autrement que dans une logique sécuritaire de « flux » à contrôler.

Samedi 25 novembre • 11h et 14h30

NAVETTES POUR LE CRA & COURTS-MÉTRAGE SONORES

Rétention : la réalité des migrant.e.s

Départs de Ⓜ République

Embarquez en minibus avec les bénévoles de la Cimade, pendant 1h30, vers le centre de rétention administrative de Rennes, ce lieu à l'abri des regards où l'État enferme des personnes étrangères dont la seule faute commise est de ne pas disposer des bons papiers.

› Sur inscription : reservations.migrantscene@gmail.com

Samedi 25 novembre • 9h30-17h (10 €)

COLLOQUE De l'accueil à l'enfermement des étrangers

Maison des associations. 6, cours des Alliés.

Ⓜ Charles-de-Gaulle

Rétention, zones d'attente, assignation à résidence, hébergement spécialisé : ce colloque, destiné aux personnes et organisations de terrain, dressera un panorama des nouvelles formes de contrôle des personnes étrangères, et des initiatives de solidarité qui se manifestent autour de ces lieux d'enfermement.

› avec la LDH Bretagne et le MRAP.
http://observatoireenfermement.blogspot.fr

En partenariat avec l'Observatoire de l'enfermement des étrangers.